

CELARIE
25


A
O
J
UR
OIE



Aujourd'hui

COLLECTION DIRIGÉE PAR CÉSAR GEOFFRAY

ACCORDS XVI

WILLIAM LEMIT

petite cantate
POUR NOËL

AUX PRESSES D'ILE DE FRANCE

a Michel

très affectueux

Willy

Barlaam

Septembre 1958

Michèle Calais
19 rue Brunel 17^e

COLLECTION DIRIGÉE PAR CÉSAR GEOFFRAY

ACCORDS XVI

**Une petite cantate
POUR NOËL**

paroles et musique
de

WILLIAM LEMIT

AUX PRESSES D'ILE DE FRANCE

Cette petite cantate
pour Noël
est composée de trois chœurs :

A/ DES VOIX
B/ L'ENFANT
C/ PAIX SUR LA TERRE

destinés en principe
à être chantés dans l'ordre suivant :
A - B - A - C - A

Toutefois, toutes les combinaisons sont possibles.
Et chaque chœur peut également être
exécuté isolément comme un tout complet en soi

A. DES VOIX

Vif

S. No - ël, No - ël, No - ël, Des voix des - cen.dent du ciel.

A. No - ël, No - ël, No - ël, Des voix des - cen.dent du ciel.

T. No - ël, No - ël, No - ël, Des voix des - cen.dent du ciel.

B. No - ël, No - ël, No - ël, Des voix des - cen.dent du ciel.

No - ël, Des voix des - cen.dent du ciel. No - ël, No - ël, Des voix des - cen.dent du ciel. No - ël, Des voix des - cen.dent du ciel. No - ël, Des voix des - cen.dent du ciel. No - ël, Des voix des - cen.dent du ciel.

No - ël, No - ël, Des voix des - cen.dent du ciel.

No - ël, No - ël, Des voix des - cen.dent du ciel.

No - ël, No - ël, Des voix des - cen.dent du ciel.

No - ël, No - ël, Des voix des - cen.dent du ciel.

Bel.les Tel.les Cel.les des an.ges Dans l'his.

(*) La mesure à $\frac{6}{4}$ doit être comprise dans ce morceau comme une mesure à six temps dont l'unité est la noire.

- toi - re de l'en - fant char.mant, Du bé -

- toi - re de l'en - fant char.mant, Du bé -

- toi - re de l'en - fant char.mant, Du bé -

- toi - re de l'en - fant char.mant, Du bé -

- bé Su - cré, Du pou - pon mi - gnon Dans ses

- bé Su - cré, Du pou - pon mi - gnon Dans ses

- bé Su - cré, Du pou - pon mi - gnon Dans ses

- bé Su - cré, Du pou - pon mi - gnon Dans ses

lan - ges. No - ël, No - ël, No - ël.

lan - ges. No - ël, No - ël, No - ël.

lan - ges. No - ël, No - ël, No - ël.

lan - ges. No - ël, No - ël, No - ël.

Des voix des - cen.dent du ciel. Des - cen.dent -

Des voix des - cen.dent du ciel. Des - cen.dent -

Des voix des - cen.dent du ciel.

Des voix des - cen.dent du ciel.

el - les ? D'où vien - nent -
 el - les ? D'où vien - nent -
 Ou mon - tent el - les ? D'où vien - nent -
 Ou mon - tent el - les ? D'où vien - nent -

el - les ? Que di - sent -
 el - les ? Que di - sent -
 el - les ? Où vont - el - les ?
 el - les ?

el - les ? Que de - man - dent -
 el - les ? Que de - man - dent -
 Que veu - lent - el - les ? Que de - man - dent -
 Que veu - lent - el - les ? Que de - man - dent -

el - les ? Sont - el - les Bien cel -
 el - les ? Sont - el - les Bien cel -
 el - les ? Sont - el - les Bien cel -
 el - les ? Sont - el - les Bien cel -

. les D'au - tres? — Ou plu - tôt L'é -

. les D'au - tres? — Ou plu - tôt L'é -

. les D'au - tres? — Ou plu - tôt L'é -

. les D'au - tres? —

(en écho)
- cho...

(en écho)
- cho...

(en écho)
- cho... Des nô - tres?

... Des nô - tres? o —

(note grave facultative)

... Qui parle à

... Qui parle à

En - tends ta voix...

En - tends ta voix...

toi... Ce que tu dé -

toi... Ce que tu dé -

— C'est pour te di - re...

— C'est pour te di - re...

si . . res. ...Ce que tu

si . . res. ...Ce que tu

Ta voix t'ex . . pli . que...

Ta voix t'ex . . pli . que...

sais. Et dit ce qui est

sais. Et dit ce qui est

Ta voix ré . . pli . que...

Ta voix ré . . pli . que...

vrai.

vrai. ...Tout ce que tu

Ta voix pro . cla . me...

Ta voix pro . cla . me Tout ce que tu

...Tout ce que tu vou .

tais. ...Tout ce que tu vou .

Ta voix ré . . cla . me...

tais. Ta voix ré . . cla . me...

...drais: Fleurs, Cœurs, Dou.ceurs, Bonheurs, Ta

...drais: Fleurs, Cœurs, Dou.ceurs, Bonheurs, Ta

8
Fleurs, Cœurs, Dou.ceurs, Bonheurs, Ta

— Fleurs, Cœurs, Dou.ceurs, Bonheurs, Ta

voix te les pro - met. No - ël, No - ël,

voix te les pro - met. No - ël, No - ël,

8
voix te les pro - met. No - ël, No - ël,

voix te les pro - met. No - ël, No - ël,

No - ël, Des voix mon.tent vers le

No - ël Des voix mon.tent vers le

8
No - ël, Des voix mon.tent vers le

No - ël Des voix mon.tent vers le

ciel. No - ël, No - ël.

ciel. No - ël, No - ël.

8
ciel. No - ël, No - ël.

ciel. No - ël, No - ël.

B - L' ENFANT

Berceuse

S. No - ël, c'est l'en - fant Trem - blant, Pleu -

A. No - ël, c'est l'en - fant Trem - blant, Pleu -

T. No - - - - - ël, No - -

B. No - - - - - ël, No - -

- rant sous l'œil de ses pa - rents. No - ël,

- rant sous l'œil de ses pa - rents. No - ël,

- ël, No - - - - - ël, No - -

- ël, No - - - - - ël, No - -

c'est la nuit Qui git Et qui En - tou - re

c'est la nuit Qui git Et qui En - tou - re

- - - - - ël, No - - - - - ël, _____

- - - - - ël, No - - - - - ël, _____

le pe - tit. No - ël, No - ël, c'est l'en - fant Char.

le pe - tit. No - ël, No - ël, c'est l'en - fant Char.

No - - - - - ël. No - ël, No - ël, c'est l'en - fant Char.

No - - - - - ël. No - ël, No - ël, c'est l'en - fant Char.

- mant, Tout blanc, Au cou de sa ma - man. No - ël,
 - mant, Tout blanc, Au cou de sa ma - man. No - ël,
 - mant, Tout blanc, Au cou de sa ma - man. No - ël,
 - mant, Tout blanc, Au cou de sa ma - man. No - ël,

c'est l'es - poir De voir Ce soir Un as - tre
 c'est l'es - poir De voir Ce soir Un as - tre
 c'est l'es - poir De voir Ce soir Un as - tre
 c'est l'es - poir De voir Ce soir Un as - tre

lui - re dans le noir. No - ël, Fais do -
 lui - re dans le noir. No - ël, Do - -
 lui - re dans le noir. No - ël, Do - -
 lui - re dans le noir. No - ël, Do - -

- do, - mon pe - tit oi - seau, - Dors bien,
 - do, Do - - do, Dors bien.
 - do, Do - - do, Dors bien.
 - do, - Do - - do, - Dors bien.

Mon pe - tit chien. Fer - me l'œil, Mon
Do - - do,
Do - - do,
Do - - do, —

pe - tit é - cu - reuil, — Fer - me les deux, Ça vau -
Do - - do. ... les deux.
Do - - do. ... les deux.
Do - - do. — ... les deux.

- dra - beau coup mieux. No - ël, No - ël c'est l'en -
No - ël, No - ël c'est l'en -
No - ël, No - - -
No - ël, No - - -

- fant, Trem - blant, Pleu - rant Sous l'œil de ses pa -
- fant, Trem - blant, Pleu - rant Sous l'œil de ses pa -
- ël, No - - ël, — No - -
- ël, No - - ël, — No - -

rents. No-ël, c'est la nuit Qui git Et

rents. No-ël, c'est la nuit Qui git Et

-ël, — No — - - - -ël, No - -

-ël, No - - - - -ël, No - -

qui En-tou-re le pe-tit. No-ël, No-ël,

qui En-tou-re le pe-tit. No-ël, No-ël,

-ël, — No - -ël, No-ël, No-ël,

-ël, — No - -ël, No-ël, No-ël,

c'est l'en-fant Char-mant, Tout blanc, Au cou de

sa ma-man. No-ël, c'est l'es-poir De

C - PAIX SUR LA TERRE

Bien allant

S. Paix sur la ter - re Aux hom - mes de

A.

T. Paix sur la ter - re Aux

B. Paix sur la

bon - ne vo - lon - té. Paix sur la

Paix sur la ter - re Aux

hom - mes de bon - ne vo - lon -

ter - re Aux hom - mes de

ter - re, sur la ter - - - re.

hom - mes de bon - ne vo - lon - té.

- té, Paix sur la ter - - - re.

bon - - ne — vo - lon - - té.

Paix sur la ter - re Aux hom - mes de

Paix sur la ter - re Aux hom - mes de

Paix sur la ter - re Aux hom - mes de

Paix sur la ter - re Aux hom - mes de

peu de vo.lon - té. Car on n'au.rait guè.re De

peu de vo.lon - té. Car on n'au.rait guè.re De

peu de vo.lon - té. Car on n'au.rait guè.re De

peu de vo.lon - té. Car on n'au.rait guè.re De

guer.re Si l'on vou.lait fai.re Ce qu'il

faut pour l'é - vi - ter. Paix sur la

faut pour l'é - vi - ter.

faut pour l'é - vi - ter.

faut pour l'é - vi - ter.

ter.re Aux hom - mes de bon.ne vo.lon - Paix sur la

Paix sur la ter.re Aux hom - mes de

Paix sur la ter.re Aux

- té. Paix sur la ter - re, sur la ter - - -
 ter - re Aux hom - mes de bon. ne vo. lon.
 bon. ne vo. lon - té. Paix sur la ter - - -
 hom - mes de bon - ne - vo - lon -

- re. Paix sur la ter - re. A - men.^(*)
 - té Paix sur la ter - re. A - men.^(*)
 - re. Paix sur la ter - re. A - men.^(*)
 - té Paix sur la ter - re. A - men.^(*)

(*) Var. : Noël

Pierre Marcel, Graveur à Aulnay-s.-bois (s. et o.)

A CŒUR JOIE chœurs mixtes par C. GEOFFRAY

- | | | | |
|-------------|-----------|--------------|-------------|
| 1 Plein air | 3 Noël | 5 Europe | 7 Chorales |
| 2 Marins | 4 Liberté | 6 CHAMARANDE | 8 Charleroi |

LES DIZAINS chants pour 3 et 4 voix égales

- 1 10 chants harmonisés par A. BEROFF
- 2 10 chorals de Bach adaptés par C. GEOFFRAY
- 3 10 chants harmonisés par J. BLAIRE pour voix de femmes
- 4 10 chants nouveaux par G. PLETTNER
- 5 10 négro-Spirituels harmonisés par C. GEOFFRAY
- 6 10 chansons poétiques par C. GEOFFRAY
- 7 ELLE EST BIEN JOLIE, MARIE, noëls par C. GEOFFRAY

ACCORDS chœurs mixtes

- 1 10 chansons françaises et étrangères par J. BOUVARD
- 2 10 chants du Jura par J. SAMSON
- 3 10 NOELS par Georges MIGOT
- 4 DE BON MATIN par J. CANTELOUBE
- 5 POUR NE PAS LANGUIR par M^{me} BENOIT-GRANIER
- 6 QUAND LA FEUILLE ÉTAIT VERTE par Louis LIEBARD
- 7-8 CHEFS DE CHŒUR : I et II
- 9 PAYS D'OC, chansons par J. POUËIGH
- MIDI SUR LA ROUTE, musique de CHAILLEY, GEOFFRAY, DELFAU
- 10 SUITE DE DANSES FRANÇAISES par DELFAU
- 11 VIVA LA MUSICA par G. WOLTERS
- 12 TERRE DES ENFANTS par W. LEMIT
- 13 CHANTS DE LETTONIE par E. Passani

CLASSIQUES

- 1 10 chansons françaises inédites de Roland de Lassus par Ph. CAILLARD
- 2 CHORALS DE LA RÉFORME, réunis par M. HONNEGGER
- 3 CHANSONS et MADRIGAUX du 16^e s. par Ph. CAILLARD
- 4 CHANSONS et AIRS DE COUR du 17^e s. par VERCHALY

HORS-SÉRIE

- CLAIRE JOIE par G. Darcy
 SUR LES CHEMINS DE FRANCE par C. GEOFFRAY
 CHANSONS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI par Jacques DOUAI

DANSES

- 1 CHANTEZ... DANSEZ... par M. DECITRE et C. GEOFFRAY
- 2 DANSES FRANÇAISES par T. PALEAU et C. GEOFFRAY

AUX PRESSES D'ILE-DE-FRANCE, 86, RUE BONAPARTE - PARIS VI*

Dép. lég. III* tr./58 - Edit. N° 402 - Impr. N° 45 - Impr. Alsatia Colmar

EMPRIMÉ EN FRANCE